

25th T I F F
TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

東京国際映画祭
The Power of Films, NOW!
October 20-28, 2012 www.tiff-jp.net

9/20(木) 記者会見 報告レポート

平素はお世話になっております。

1985年よりスタートしました東京国際映画祭は、日本で唯一の国際映画製作者連盟(注※)公認の国際映画祭として、今年で第25回目の節目の年を迎えました。

本日、10月20日(土)より開催の第25回東京国際映画祭の開催に先駆け、記者会見を行いました。今年91カ国1,332本のエントリーの中から15本をコンペティション部門に選出。その審査委員長にロジャー・コーマン氏が決定。また、TIFFアンバサダーとして前田敦子さんの就任を発表いたしました。



©2012 TIFFF

コンペティション部門以外にも全上映作品も発表いたしましたので、ご報告申し上げます。

つきましては、本日の記者会見の様様をまとめましたので、貴媒体での紹介をお願い致します。

(注※)国際映画製作者連盟:世界の映画産業、国際映画祭の諸問題を改善、検討する国際機関。パリに本部を置き、世界23カ国(2012年2月現在)が加盟している。

- 日時:9月20日(木) 14:00~15:00
- 場所:六本木アカデミーヒルズ49F タワーホール(港区六本木6-10-1 六本木ヒルズ森タワー)
- 登壇者:公益財団法人ユニジャパン 理事長 高井英幸
東京国際映画祭 チェアマン 依田巽
公益財団法人ユニジャパン 事務局長 西村隆
東京国際映画祭 事務局長 都島信成
松江哲明(『フラッシュバックメモリーズ 3D』コンペティション部門より)
TIFF アンバサダー 前田敦子 (敬省略)

写真・映像と合わせまして、下記クレジットを必ずご明記いただけますようスタッフ一同お願い申し上げます
第25回東京国際映画祭 (10月20日(土)~10月28日(日))

会場: TOHO シネマズ六本木ヒルズほか オフィシャル HP: <http://www.tiff-jp.net>

★本日の記者会見の画像及び出品作品のスチール等は本日イメージネットにて配信いたします。 <http://www.image.net>

【当日の緊急時お問い合わせ先】

マンハッタンピープル丸目(090-9142-2816)、渡辺(080-4360-9388)、相良(090-1996-4252)

東京国際映画祭事務局コミュニケーション広報グループ宣伝チーム TEL:03-3553-4793 FAX:03-3553-47

25th T I F F
TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

東京国際映画祭
The Power of Films. Now!
October 20-28, 2012 www.tiff-jp.net

〈記者会見の様様〉

公益財団法人ユニジャパン理事長 高井英幸の挨拶

東京国際映画祭は今年 25 回目の節目を迎えました。第 1 回は 1985 年で、25 回に至るまで本当に多くの方のご支援を頂きました。改めまして心から厚くお礼申し上げます。映画は世界の共通言語です。感動的な映画は国境を越えて世界の人々と感動を共有することができます。昨年の東京 サクラ グランプリを受賞した『最強のふたり』はその後世界で大ヒットし、そして日本でも今大ヒットしています。現在、国際的にはいろいろな政治課題が報道されていますが、映画祭は文化交流の場でございます。映画を通じて文化の交流、ビジネスの交流、映画人の交流がこれまで通り進むよう願っています。

東京国際映画祭チェアマン 依田巽の挨拶

今年は「今こそ、映画の力。」をスローガンに掲げています。また、第 21 回より始めたグリーンカーペットも今年で 5 年目になります。今年も引き続き「エコロジー」をテーマに 10 月 20 日～28 日まで開催いたします。東京国際映画祭をさらに国際的に認知して頂き、さらにすぐれた多くの作品が集まり、日本の映画ビジネスとしてさらに発展できるよう尽力してまいりました。5 年前エントリー数は 668 作品でしたが、今年は 1332 作品と倍増しております。エントリー国・地域は 67 から 90 に増え、多くの期待が集まっています。今年も多くのクオリティーの高い作品が集まり、今のところ順調に進んでいます。今年も同時併催される TIFFCOM がお台場に移ります。これからも TIFF と TIFFCOM がシナジーをとりながら日本の映画、映像文化産業発展のために第 25 回を節目にまたリセットできるような素晴らしいものになりたいと思っております。

松江哲明さんご挨拶

『フラッシュバックメモリーズ 3D』は本当に小さい作品で、一年かけてじっくりつくってきた作品です。今まで「日本映画・ある視点」部門で上映していただいて、その流れがあってコンペティションで上映いただくことになってとても嬉しいです。

震災後に(『フラッシュバックメモリーズ 3D』に出演している)ゴマさんのライブを見て、ゴマさんの日記に勇気づけられました。まだ映画を上映してないので、ある意味未完成です。学生時代から東京国際映画祭が好きで通っていました。東京国際映画祭はお客さんと出会うきっかけをつくってくれた映画祭。お客さんと出会うことで映画は完成するものだと思っています。

前田敦子さんご挨拶

東京国際映画祭 25 回目の開催おめでとうございます。TIFF アンバサダーという素敵なお役目をいただけて嬉しいです。

Q) TIFF アンバサダーに就任されたご感想をお聞かせください。

A) とても重要な役ですよ。生まれる前から開催されていて、大きなイベントでとても緊張しています。

映画が好きなので、とても楽しみです。

Q) 前田さんは普段どんな風に映画にふれていらっしゃるのでしょうか？

A) 本当に映画が大好きで、映画館に一人で観に行ったり、DVD で観たりしています。

オールジャンルで、オススメしてもらったらなんでも観ようって思っています。

Q) 映画館に行ったら隣に前田さんがいるかもしれないですね。

A) そうですね。一人で泣いたり笑ったりしていると思います。

Q) これから女優として活躍されていくわけですが、どんな女優を目指していらっしゃるのか教えてください。

A) 素敵なスタートラインに立たせてもらっているので、どんな役も演じられる、求められる女優になりたいです。

《第25回東京国際映画祭 コンペティションラインアップ一覧》

タイトル	製作国	監督名	出演
アクセッション — 増殖 (Accession)	南アフリカ	マイケル・J・リックス	ペトロ・テンバ・ムボレ、ヴズムズイ・ンドウモ
天と地の間のどこか (Araf - Somewhere in Between)	トルコ ドイツ	イエシム・ウスタオウル	ネスリハン・アタギュル、バルシュ・ハジュハン オズジャン・デニズ
ティモール島アタンブア 39°C (Atambua 39 °Celsius)	インドネシア	リリ・リザ	グディーノ・ソアレス、ペトルス・ベイレト プトウリ・モルック
黒い四角 (The Black Square)	日本	奥原浩志	中泉英雄
風水 (Feng Shui)	中国	ワン・ジン	イエン・ビンイエン、ジアオ・ガン、チェン・ガン
フラッシュバックメモリーズ 3D (Flashback Memories 3D)	日本	松江哲明	GOMA & The Jungle Rhythm Section
ハンナ・アーレント (Hannah Arendt)	ドイツ	マルガレーテ・フォン・トロッタ	バルバラ・スコヴァ、アクセル・ミルベルク ジャネット・マクティア
シージャック (A Hijacking)	デンマーク	トビアス・リンホルム	ヨハン・フィリップ・アスベック、ソーレン・マリ ンダール・サリム
未熟な犯罪者 (Juvenile Offender)	韓国	カン・イグァン	ソ・ヨンジュ、イ・ジョンヒョン、チョン・イェジン
ニーナ (Nina)	イタリア	エリザ・フクサス	ディアーネ・フレリ、ルカ・マリネッリ アンドレア・ボスカ
NO (NO)	チリ アメリカ	パブロ・ラライン	ガエル・ガルシア・ベルナル、アルフレド・カストロ ルイス・ニェッコ
もうひとりの息子 (The Other Son)	フランス	ロレーヌ・レヴィ	エマニュエル・ドゥヴァース、パスカル・エルベ ジュール・シトリュク
テセウスの船 (Ship of Theseus)	インド	アーナンド・ガーンディー	アイーダ・エル・カーシフ、ニーラジ・カビ、ソーハム・シャー
メイジーの知ったこと (What Maisie Knew)	アメリカ	スコット・マクギー デヴィッド・シーゲル	ジュリアン・ムーア、アレキサンダー・スカルスガルド オナタ・アプリール
イエロー (Yellow)	アメリカ	ニック・カサヴェテス	ヘザー・ウォールキスト、シエナ・ミラー メラニー・グリフィス