

25th Tokyo International Film Festival / Guest Interview Request Form
第25回東京国際映画祭 来日ゲスト+日本人ゲスト個別取材申請書

(2012.10.19時点/As of October 19th, 2012)

東京国際映画祭広報グループ宣伝チーム
TEL:03-3553-4793/FAX:03-3553-4788

(TIFF Press Office)

申込日: Date:	※ご注意ください! 会期前の取材申込み締切→10月25日(木)16:00迄 /Application Deadline: October 25(Thu) 16:00		
御社名: Company Name:	媒体名: Media Name:	ご担当者名: Name/Contact Person:	
連絡先: Contact Info:	TEL:	携帯番号: Mobile phone:	FAX:
	e-mail:		

- 以下に記載されたゲストに個別取材をご希望の方は、希望欄に○印をご記入ください。また、通訳の要・不要もご記入ください。取材中のムービー、ステール有り無しもご記入ください。
- Please check the box besides the number of the individual guests that you wish to interview.
- Please note that we only can prepare interpretation from guest's native language into Japanese. If Japanese guest, from Japanese into English.
- ※1 下記のゲストリストは、来日を予定しているゲストが入っておりますが、ゲストの都合により、来日が突然キャンセル、取材予定日が変更になる場合もございますので、何卒ご了承ください。Following guests list/interview schedule is subject to change.
- ※2 お申し込みを頂いた上で、スケジュールのご調整をさせていただきます。ゲストの都合により、取材の決定は取材日直前になる可能性があることをご了承下さい。We will make arrangements based on this sheet. Please fill out the required information to apply.
- ※3 ご希望を頂いた後、スケジュールの都合などでお断りする場合がございますのでご了承のうえ、ご購入ください。
Please note that your interview request may not be granted depending on the schedule of the guests.
- ※4 会期中の取材申込みは、プレスインフォメーションセンター(六本木ヒルズ森タワー アカデミーヒルズ49F 9:00~21:00)にて申請書をご提出願います。
To apply the interview during the festival, please submit the application form at the Press Information desk. (Mori-Tower, Academy Hills 49F 9:00-21:00)

★★ゲスト個別取材のご申請はメールまたはFAXにて受付いたします。★★
Please reply this sheet by fax or e-mail to TIFF Press Office

取材申請締切:10月25日(木)16:00迄 宛先: 第25回東京国際映画祭 広報グループ 宣伝チーム 個別取材受付担当

Interview Application Deadline: October 25(Thu) 16:00

◆e-mail: guestinterview2012@tiff-jp.net

◆FAX: 03-3553-4788

コンペティション/Competition

No.	作品タイトル/Film Title	希望/O	ゲスト/Guest	言語/Language	取材予定日/Interview Date	通訳/Translation		撮影ありの場合/You Will Shoot	
						要/Need	不要/No Need	ムービー/Movie	ステール/photo
1	未熟な犯罪者/Juvenile Offender	○	カン・イグワン(監督/脚本/エグゼクティブ・プロデューサー)/ Kang Yi-kwan (Director/Screenplay/Executive Producer)	韓国語/Korean	10/26				
			イ・ジョンヒョン(女優)/Lee Jung-hyun (Actress)		10/26				
			ソ・ヨンジュ(俳優)/Seo Young-ju (Actor)		10/26				
2	もうひとりの息子/The Other Son	○	ロレーヌ・レヴィ(監督/脚本)/Lorraine Lévy (Director/Screenplay)	フランス語/France	10/24				
			ヴァルジニー・ラコンブ(プロデューサー)/Virginie Lacombe(Producer)		10/24				
			ジュール・シトリユク(俳優)/ Jules Sitruk (Actor)		10/24				
3	ティモール島アタンブア39°C/Atambus 39° Celcius	○	リリ・リザ(監督/脚本)/Riri Riza(Director/Screenplay)	英語可能(母国語はインドネシア語)/English (Native Language is Indonesia)	10/25				
			ミラ・レスマナ(プロデューサー)/Mira Lesmana (Producer)		10/25				
4	メイジーの知ったこと/What Maisie Knew	○	スコット・マクギー(監督)/Scott McGehee(Director)	英語/English	10/25				
			デヴィッド・シーゲル(監督)/David Siegel (Director)		10/25				
5	アクセッション — 増殖/Accession	○	マイケル・J・リックス(監督/製作/脚本/撮影/編集)/ Michael J. Rix(Director/Producer/Screenplay/Cinematographer/Editor)	英語/English	10/23				
6	イエロー/Yellow	○	ヘザー・ウォールクイスト(女優/脚本)/Heather Wahluquist (Screenplay/Actress)	英語/English	10/22				
7	風水/Feng Shui	○	ワン・ジン(監督)/Wang Jing (Director)	北京語/Mandarin	10/24				
			ジャオ・ガン(俳優)/Jiao Gang (Actor)		10/24				
8	ニーナ/Nina	○	エリザ・フクサス(監督/脚本)/Elisa Fuksas(Director/Screenplay)	イタリア語/Italian	10/24				
			ナタリー・クリスティアーニ(編集)/Natalie Cristiani (Editor)		10/24				
9	天と地の間のどこか/ARAF: Somewhere in Between	○	イエシム・ウスタオウル(監督)/Yeşim Ustaoglu(Director)	トルコ語/Turkish	10/26				
			ネスリハン・アタギュル(女優)/Neslihan Atagül(Actress)		10/26				
10	シージャック/A Hijacking	○	ソーレン・マリン(俳優)/Søren Malling(Actor)	英語可能(母国語はデンマーク語)/English (Native Language is Danish)	10/21				
			トマス・ラドアー(プロデューサー)/Tomas Radoor(Producer)/		10/21				
11	テセウスの船/Ship of Theseus	○	アーナンド・ガンディー(監督/脚本)/Anand Gandhi(Director/Screenplay)	英語/English	10/21				
			アイダ・エル・カーシフ(女優)/Aida El Kashaf (Actress)		10/21				
12	黒い四角 / The Black Square	○	奥原浩志(監督/脚本/編集)/Hiroshi Okuhara(Director/Screenplay/Editor)	日本語/Japanese	10/24				
13	NO/NO	○	ダニエル・マルク・ドレフュス(製作)/Daniel Marc Dreifuss(Producer)	英語	10/27				

アジアの風/Winds of Asia-Middle East

No.	作品タイトル/Film Title	希望/O	ゲスト/Guest	言語/Language	取材予定日/Interview Date	通訳/Translation		撮影ありの場合	
						要/Need	不要/No Need	ムービー	ステール
1	火の道/Agneepath	○	カラン・マルホトラー(監督)/Karan Malhotra(Director)	英語/English	10/26				
2	ブワカウ/Bwakaw	○	ジュン・ロブレス・ラナ(監督/製作総指揮/脚本)/ Jun Robles Lana(Director/Executive Producer/Screenplay)	英語/English	10/26				
3	ホめられないかも/Don't Expect Praises	○	ヤン・ジン(監督/脚本)/Yang Jin(Director/Screenplay)	北京語/Mandarin	10/24				
4	人類滅亡報告書/Doomsday Book	○	イム・ピルソン(監督)/YIM Pil-sung (Director)	韓国語/Korean	10/25				
5	兵士、その後/Him, Here After	○	アソカ・ハンダガマ(監督/脚本)/Asoka Handagama (Director/Screenplay)	英語/English	10/26				
			ラビンドラナス・レルワラ・グルッジ(編集)/Ravindranath Lelwala Guruge(Film Editor)						

6	帰りの道 / Carried You Home	トンポー・ジャンタラーンクーン(監督/脚本) / Tongpong Chantarangkul(Director/Screenplay)	タイ語/Thai	10/27				
		アピニャー・サウンジャラーンスック(女優) / Apinya Sakuljaroensuk(Actress)						
		タックサコーン・ブラダップボンサー(プロデューサー) / Thacksakorn Pradubpongsa(Producer)						
7	ライフライン/Lifeline	モハマド・エブラヒム・モアエイリ(監督/脚本/編集) / Mohammad Ebrahim Moayyeri (Director/Screenplay/Editor)	ペルシア語 /Persian	10/23				
8	沈黙の夜/Night of Silence	レイス・チェリッキ(監督/脚本/編集) / Reis Celik(Director/Screenplay/Editor)	トルコ語/Turkish	10/27				
9	パーフェクト・ゲーム/Perfect Game	パク・ヒゴン(監督/脚本/原作) / Park Hee-gon(Director/Screenplay/Original Novel)	韓国語/Korean	10/24				
10	眠れぬ夜/Sleepless Night	チャン・ゴンジェ(監督/脚本/編集) / Jang Kun-jae(Director/Screenplay/Editor)	韓国語/Korean	10/27				
11	パンのココロ/The Soul of Bread	カオ・ピンチュアン(監督) / Kao Pin-chuan (Director)	北京語/Mandarin	10/24				
12	ある学生/Student	ダルジャン・オミルバエフ(監督/脚本) / Darezhan Omirbayev (Director/Screenplay)	ロシア語 /Russian	10/27				
13	スギヤ/Soegija	ガリン・ヌグロホ(監督) / Garin Nugroho (Director)	インドネシア語 /Indonesian	10/24				
		アニサ・ヘルタム・クスマストウティ(女優) / Annisa Hertami (Actress)						
14	目隠し/The Blindfold	ガリン・ヌグロホ(監督) / Garin Nugroho (Director)	インドネシア語 /Indonesian	10/21				
		ヤヤン・C・ヌール(女優) / Jajang C. Noer(Actress)						
15	虹の兵士たち/The Rainbow Troops 夢を追いかけて/The Dreamer	リリ・リザ(監督/脚本) / Riri Riza(Director/Screenplay)	英語可能(母国語はインドネシア語) /English (Native language is Indonesian)	10/25				
15	動物園からのポストカード /Postcards from the Zoo 空を飛びたい盲目のブタ /Pig Who Wants to Fly ゴールデン・スランパーズ /Golden Slumbers	エドウィン(監督/脚本) / Edwin (Director/Screenplay)	英語/English	10/23				
16	ゴールデン・スランパーズ /Golden Slumbers	ダヴィ・チュウ(監督) / Davy Chou (Director)	英語/English	10/21				
17	天女伝説アー・チュクソー/Poev Chouk Sor 怪毒ヘビ男/The Snake Man	ティ・リム・クワン(監督/脚本/撮影監督/編集) / Tea Lim Koun (Director/Screenplay/Cinematographer/Editor)	クメール語 /Khmer	10/27				

natural TIFF supported by TOYOTA

No.	作品タイトル/Film Title	希望	ゲスト/Guest	言語/Language	取材予定日/ Interview Date	通訳/Translation		撮影ありの場合	
						要/Need	不要/ No Need	ムービー	ステール
1	最後の羊飼い/The Last Shepherd		マルコ・ボンファンティ(監督・脚本) / Marco Bonfanti (Director/Screenplay)	イタリア語/Italian	10/26				
			アンナ・ゴダーノ(プロデューサー) / Anna Godano (Producer)		10/26				
2	聖者からの食事/Himself He Cooks		フィリップ・ウィテュス(監督/脚本/撮影監督) / Philippe Wijes (Director/Screenplay/Cinematography)	英語可能(母国語はベルギー語) /English (Native Language is Belgium)	10/25				
3	ゴミ地球の代償/Trashed		タビサ・トラウトン(アソシエイト・プロデューサー) / Tabitha Troughton (Associate Producer)	英語/English	10/25				
4	どうぶつの権利/Facing Animals		ヤン・ファン・アイケン(監督/プロデューサー/撮影監督/編集) / Jan van Iken (Director/Producer/Cinematographer/Editor)	英語/English	10/25				

ワールドシネマ/WORLD CINEMA

No.	作品タイトル/Film Title	希望	ゲスト/Guest	言語/Language	取材予定日/ Interview Date	通訳/Translation		撮影ありの場合	
						要/Need	不要/ No Need	要/Need	不要/ No Need
1	ストラッター/Strutter		カート・ヴォス(監督/脚本/製作/撮影) / Kurt Voss (Director/Screenplay/Producer/Cinematographer)	英語/English	10/25				
			サラ・アシュレー(女優) / Sara Ashley (Actress)		10/25				
2	木曜から日曜まで/Thursday Till Sunday		ドミンガ・ソトマイヨール(監督/脚本) / Dominga Sotomayor (Director / Screenplay)	スペイン語 /Spanish	10/23				
			ベンヤミン・ドメネク(プロデューサー) / Benjamin Domenech (Producer)		10/23				
3	ある悪つきの物語 モンティ・パイソンのグレアム・チャップマン自伝/A Liar's Autobiography - The Untrue Story of Monty Python's Graham Chapman		ベン・ティムレット(監督/プロデューサー) / Ben Timlett (Director/Producer)	英語/English	10/27				
4	眠れる美女/Dormant Beauty		ピエール・ジョルジョ・ベロッキオ(俳優) / Pier Giorgio Bellocchio (Actor)	イタリア語/Italian	10/27				

日本映画 ある視点/Japanese Eyes

No.	作品タイトル/Film Title	希望	ゲスト/Guest	言語/Language	取材予定日/ Interview Date	通訳/Translation		撮影ありの場合	
						要/Need	不要/ No Need	ムービー	ステール
1	はなればなれに / KURO		下手大輔(監督/脚本) / Daisuke Shimotee (Director/Screenplay)	英語可能(母国語は日本語) /English (Native language is Japanese)	10/23				
2	愛のゆくえ(仮) / Where Does Love Go? ~ Tentatively Titled~		木村文洋(監督/脚本) / Bunyo Kimura (Director/Screenplay)	日本語 /Japanese	10/22				
3	GFP BUNNY—タリウム少女のプログラム / GFP BUNNY		土屋豊(監督/脚本/編集) / Yutaka Tsuchiya (Director/Screenplay/Editor)	日本語 /Japanese	10/22				
4	NOT LONG, AT NIGHT 夜はながくない / Our Night is Not Long		遠山昇司(監督/脚本/編集/プロデューサー) / Shoji Toyama (Director/Screenplay/Editor/Producer)	日本語 /Japanese	10/26				
5	あかぼし / Akaboshi		吉野竜平(監督/脚本/製作) / Ryohei Yoshino (Director/Screenplay/Editor/Producer)	日本語 /Japanese	10/23				
6	何かが悪を連れてくる / Something Wicked Comes Over the Wall		榎本憲男(監督/脚本/プロデューサー) / Norio Enomoto (Director/Screenplay/Producer)	日本語 /Japanese	10/24				
7	少女と夏の終わり / Last Days of Summer		石山友美(監督/脚本/プロデューサー) / Tomomi Ishiyama (Director/Screenplay/Editor)	英語可能(母国語は日本語) /English (Native language is Japanese)	10/22				
8	あれから / Since Then		篠崎誠(原案/監督/脚本) / Makoto Shinozaki (Original Story/Director/Screenplay)	英語可能(母国語は日本語) /English (Native language is Japanese)	10/24				